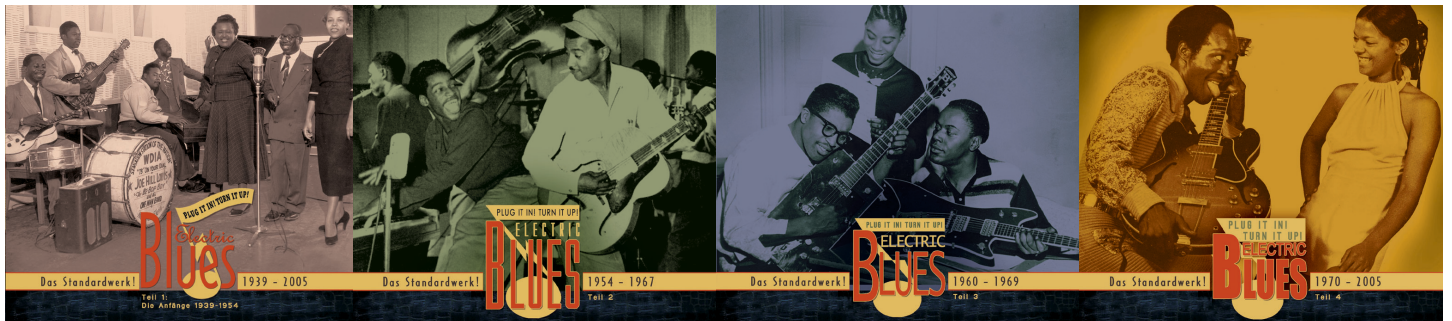




BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de



PLUG IT IN! TURN IT UP! **ELECTRIC BLUES** DAS STANDARDWERK

- Die bislang umfassendste Geschichte des elektrischen Blues auf insgesamt 12 CDs.
- Annähernd fünfzehneinhalb Stunden elektrisch verstärkte Bluesounds aus annähernd siebzig Jahren von den Anfängen bis in die Gegenwart.
- Zusammengestellt und kommentiert vom anerkannten Bluesexperten Bill Dahl.
- Jede 3-CD-Ausgabe kommt mit einem ca. 160-seitigen Booklet mit Musikerbiografien, Illustrationen und seltenen Fotos.
- Die Aufnahmen stammen aus den Archiven der bedeutendsten Plattenfirmen und sind nicht auf den Katalog eines bestimmten Label beschränkt.
- Von T-Bone Walker, Muddy Waters, Howlin' Wolf, Ray Charles und Freddie, B.B. und Albert King bis zu Jeff Beck, Fleetwood Mac, Charlie Musselwhite, Ronnie Earl und Stevie Ray Vaughan.

INFORMATIONEN

Mit insgesamt annähernd dreihundert Einzeltiteln beschreibt der Blueshistoriker und Musikwissenschaftler Bill Dahl aus Chicago die bislang umfassendste Geschichte des elektrischen Blues von seinen Anfängen in den späten 1930er Jahren bis in das aktuelle Jahrtausend. Bevor in den Dreißigerjahren Tonabnehmersysteme, erste primitive Verstärker und Beschallungssysteme und schließlich mit Gibsons ES-150 ein elektrisches Gitarren-Serienmodell entwickelt wurde, spielte die erste Generation der Gitarrenpioniere im Blues in den beiden Jahrzehnten vor Ausbruch des Zweiten Weltkriegs auf akustischen Instrumenten. Doch erst mit Hilfe der elektrischen Verstärkung konnten sich Gitarristen und Mundharmonikaspielern gegenüber den Pianisten, Schlagzeugern und Bläsern in ihrer Band behaupten, wenn sie für ihre musikalischen Höhenflüge bei einem Solo abheben wollten.

Auf zwölf randvollen CDs, jeweils in einem Dreier-Set in geschmackvollen und vielfach aufklappbaren Digipacks, hat Bill Dahl die wichtigsten und etliche nahezu in Vergessenheit geratene Beispiele für die bedeutendste Epoche in der Geschichte des Blues zusammengestellt. Auf insgesamt über 650 Seiten in den vier ausführlich illustrierten und bebilderten Begleitheften erläutert er die Entwicklung jenes Genres, das wie kaum ein zweites enorme Bedeutung für die Entstehung der Rockmusik in den sechziger und siebziger Jahren besitzt. Von ersten zaghaften Ansätzen über swingende, jazz-inspirierte Jumpnummern, erdige Soloaufnahmen und Rock'n'Rollern aus den Fünfzigerjahren, von den hart treibenden Beats des britischen und US-amerikanischen Bluesrocks der Sechziger- und Siebzigerjahre und danach bis hin zum Soul/Blues der Siebziger und dem zeitgenössischen Blues von heute: mit diesem Konzept, das sich nicht darauf beschränkt, lediglich die Aufnahmen einer einzigen Plattenfirma zu präsentieren, veröffentlicht BEAR FAMILY das Standardwerk zur Geschichte des elektrischen Blues!

PLUG IT IN! TURN IT UP! **ELECTRIC BLUES** THE DEFINITIVE COLLECTION

ebenfalls erhältlich mit englischen Begleittexten:

BCD 16921 CP • BCD 16922 CP • BCD 16923 CP • BCD 16924 CP



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Verschiedene
Plug It In! Turn It Up!
Electric Blues 1939-2005
Das Standardwerk!
Teil 1: 1939-1954

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

Bear Family Records
BCD 16925
CP



4 000127 169259

ISBN-CODE

978-3-89916-574-6

FORMAT

3 CD-Digipack mit 160-seitigem Booklet

GENRE

Blues / R&B

ANZAHL TITEL

77

SPIELDAUER

217:58



TITELLISTUNG

CD 1: Andy Kirk And His Clouds Of Joy (featuring guitar solo by Floyd Smith): Floyd's Guitar Blues • T-Bone Walker: Mean Old World • Sister Rosetta Tharpe: Strange Things Happening Every Day • Johnny Moore's Three Blazers: Drifting Blues • Louis Jordan And His Tympany Five: Ain't That Just Like A Woman • Arthur 'Big Boy' Crudup: That's All Right • Lightnin' Hopkins: Let Me Play With Your Poodle • T-Bone Walker: Call It Stormy Monday (But Tuesday Is Just As Bad) • Sonny Boy Williamson: Better Cut That Out • Big Bill (Broonzy): Ramblin' Bill • Muddy Waters: I Can't Be Satisfied • John Lee Hooker: Boogie Chillen • Pee Wee Crayton: Blues After Hours • Clarence 'Gatemouth' Brown: Mary Is Fine • Stick McGhee And His Buddies: Drinkin' Wine Spo-Dee-O-Dee • Little Willie Littlefield: Hit The Road • Jimmy Witherspoon: Who's Been Jivin' You • The Nighthawks (Robert Nighthawk): Black Angel Blues (Sweet Black Angel) • Baby Boy Warren: My Special Friend Blues • Lowell Fulson: Every Day I Have The Blues (Lonely Heart Blues) • Goree Carter And His Hepcats: Rock Awhile • Clarence Garlow: Bon Ton Roula • Baby Face Leroy Trio: Rollin' And Tumblin' Part 1 • Gene Phillips With Jack McVea Orchestra: Slippin' And Slidin' • Jimmy McCracklin And His Blues Blasters: Rockin' All Day (aka Rockin' And Reelin') • Roy Brown And His Mighty Mighty Men: Love Don't Love Nobody

CD 2: Jimmy Rogers and His Trio: That's All Right • Tampa Red: Midnight Boogie • Charles Brown: Black Night • Cecil Gant: Rock Little Baby • Lonnie Johnson: Why Should I Cry? • Jackie Brenston And His Delta Cats: Rocket '88' • Howlin' Wolf: How Many More Years? • James 'Wide Mouth' Brown: Boogie Woogie Nighthawk • Floyd Dixon: Baby Let's Go Down To The Woods • Robert Nighthawk: Kansas City Blues • Sonny Boy Williamson: Pontiac Blues • Elmore James: Dust My Broom • John Lee Hooker: I'm In The Mood • T-Bone Walker: Cold Cold Feeling • Boyd Gilmore: Ramblin' On My Mind • Sunny Blair: Please Send My Baby Back • Fats Domino: Trust In Me • Little Walter: Juke • Memphis Minnie: Me And My Chauffeur Blues • Eddie Boyd: Five Long Years • Eddie 'Cleanhead' Vinson: Lonesome Train • Willie Mae 'Big Mama' Thornton: Hound Dog • Pete 'Guitar' Lewis: Chocolate Pork Chop Man • B.B. King: Woke Up This Morning • Johnny Shines: Evening Sun • Snooky Pryor: Cryin' Shame

CD 3: Chuck Norris: Messin' Up • B.B. King: Please Love Me • Danny Overbea: Forty Cups Of Coffee • John Brim: Ice Cream Man • Ray Charles: Losing Hand • Joe Hill Louis: Hydramatic Woman • Little Junior's Blue Flames: Feelin' Good • Amos Milburn: One Scotch, One Bourbon, One Beer • Rufus Thomas, Jr: Tiger Man (King Of The Jungle) • Little Walter And His Jukes: Blues With A Feeling • Lil' Son Jackson: Piggly Wiggly • Joe Turner And His Blues Kings: T.V. Mama • Guitar Slim: The Things That I Used To Do • Champion Jack Dupree: Shim Sham Shimmy • Clarence 'Gatemouth' Brown With Jimmy McCracklin: Dirty Work At The Crossroad • Jimmy Reed: You Don't Have To Go • Muddy Waters: I'm Your Hoochie Coochie Man • Jimmy Rogers: Sloppy Drunk • Wynonie Harris: Shake That Thing • Papa Lightfoot: Wine, Women, Whiskey • Pat Hare: I'm Gonna Murder My Baby • J. B. Hutto And His Hawks: Pet Cream Man • Lowell Fulson: Reconsider Baby • Lafayette Thomas: Don't Have To Worry (Jumpin' In The Heart Of Town) • Dr. Ross: The Boogie Disease



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Verschiedene
Plug It In! Turn It Up!
Electric Blues 1939-2005
Das Standardwerk!
Teil 2: 1954-1967

LABEL
KATALOG #
PREIS-CODE
EAN-CODE

Bear Family Records
BCD 16930
CP



4 000127 169303

ISBN-CODE

978-3-89916-587-6

FORMAT

3 CD-Digipack mit 172-seitigem Booklet

GENRE

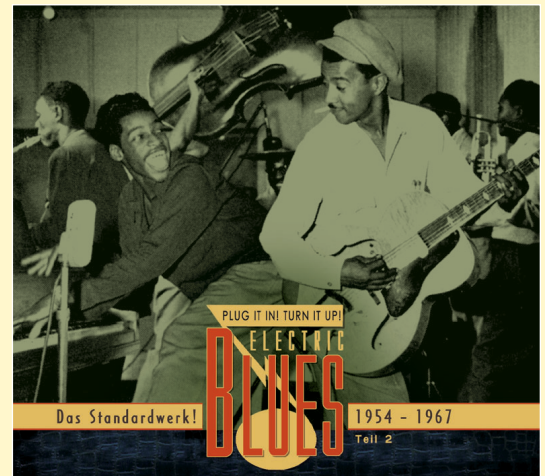
Blues / R&B

ANZAHL TITEL

79

SPIELDAUER

221:14



TITELLISTUNG

CD 1: B.B. 'Blues Boy' King And His Orchestra: You Upset Me Baby • Muddy Waters: I'm Ready • J.B. Lenore (sic): Mamma Talk To Your Daughter • Big Walter And His Combo: Hard-Hearted Woman • Pee Wee Crayton: You Know-Yeah • Earl King And His Band: A Mother's Love • Eddie Taylor: Bad Boy • Little Walter And His Jukes: My Babe • L.C. McKinley: She's Five Feet Three • Robert Jr. And His Combo: Aw Aw Baby • Bo Diddley: I'm A Man • Guitar Slim: Quicksand • Chuck Berry: Wee Wee Hours • Billy Boy: I Wish You Would • Johnny 'Guitar' Watson: Three Hours Past Midnight • 'Sonny Boy' Williamson: Don't Start Me Talkin' • Little Willie John: Need Your Love So Bad • Little George Smith: Rockin' • Jimmy Reed: Ain't That Lovin' You Baby • Jerry McCain: My Next Door Neighbor • Howlin' Wolf: Smoke Stack Lightning • Billy Gayles: I'm Tore Up • John Lee Hooker: Dimples • Otis Rush: I Can't Quit You Baby • Little Junior Parker With Bill Harvey's Band: Next Time You See Me

CD 2: Bo Diddley: Who Do You Love • Bill Doggett: Honky Tonk (Part 1) • Clarence 'Gatemouth' Brown: Rock My Blues Away • Jackie Brenston: Gonna Wait For My Chance • Jimmy Rogers: Walking By Myself • Lonesome Sundown: My Home Is A Prison • Muddy Waters: Got My Mojo Working • Slim Harpo: I'm A King Bee • Bobby 'Blue' Bland With Bill Harvey Orchestra: Farther Up The Road • Frankie Lee Sims: Walking With Frankie • Magic Sam: All Your Love • Guitar Jr.: Family Rules • Otis Rush: All Your Love (I Miss Loving) • Larry Davis: Texas Flood • Lazy Lester: Sugar Coated Love • Brownie McGhee: Living With The Blues • Little Milton: That Will Never Do • Fenton Robinson: As The Years Go By • Wilbert Harrison: Kansas City • Hank Ballard & The Midnighters: Look At Little Sister • Jimmy Reed: Baby What You Want Me To Do • Memphis Slim: Messin' Around • Lightnin' Slim: Rooster Blues • Buster Brown: Fannie Mae • Elmore James And His Broomdusters: The Sky Is Crying

CD 3: Pee Wee Crayton: Texas Hop • Roy Milton: Junior Jives • T-Bone Walker: Strollin' With Bones • Tiny Grimes Quintet: Tiny's Boogie • Elmore James: Hawaiian Boogie • Jimmy & Walter: Easy • Earl Hooker: The Huckle-Buck • Young John Watson: Space Guitar • Lightnin' Hopkins: Hopkins' Sky Hop • Clarence 'Gatemouth' Brown: Okie Dokie Stomp • Bill Jennings Quintet: Big Boy • Mickey Baker: Shake Walkin' • Jimmy Nolen: Strollin' With Nolen • Guitar Gable: Congo Mambo • Jody Williams: Lucky Lou • Johnny Heartsman: Johnny's House Party (Parts 1 & 2) • Chuck Berry: Guitar Boogie • Cal Green: The Big Push • Little Walter: Back Track • Memphis Slim: Steppin' Out • Wild Jimmy Spruill: Hard Grind • Royal Earl & The Swingin' Kools: Royal Earl Shuffle • Ike & Tina's Kings Of Rhythm: Prancing • Clarence Green: Red Light • Freddie King: Remington Ride • Lonnie Mack: Wham! • Albert Collins: Frosty • Johnny Jones & The Beat Boys: Finger Lickin' • Magic Sam: Looking Good



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Verschiedene
Plug It In! Turn It Up!
Electric Blues 1939-2005
Das Standardwerk!
Teil 3: 1960-1969

LABEL

Bear Family Records

KATALOG #

BCD 16932

PREIS-CODE

CP

EAN-CODE



4 000127 169327

ISBN-CODE

978-3-89916-608-8

FORMAT

3 CD-Digipack mit 172-seitigem Booklet

GENRE

Blues / R&B

ANZAHL TITEL

70

SPIELDAUER

220:42



TITELLISTUNG

CD 1: Otis Rush: So Many Roads, So Many Trains • Buddy Guy: First Time I Met The Blues • Jimmy Reed: Big Boss Man • Freddie King: Hide Away • Freddie King: Have You Ever Loved A Woman • Junior Wells: Messin' With The Kid • Bobby Bland: I Pity The Fool • Earl King: Come On (Parts 1 & 2) • Kid Thomas: Rockin' This Joint To-nite • Elmore James: Shake Your Moneymaker • Betty James: I'm A Little Mixed Up • Junior Parker: Driving Wheel • Willie Perryman & The Interns: Doctor Feel-Good • John Lee Hooker: Boom Boom • Bobby Parker: Watch Your Step • Willie Cobbs: You Don't Love Me • Ricky Allen: Cut You A-Loose • Frank Frost: Jelly Roll King • Bo Diddley: You Can't Judge A Book By Looking At The Cover • Christine Kittrell: I'm A Woman • Sonny Boy Williamson: Help Me • Jesse Fortune: Too Many Cooks • Little Johnny Taylor: Part Time Love • Howlin' Wolf: Hidden Charms • James Davis: Blue Monday

CD 2: Tommy Tucker: Hi-Heel Sneakers • Little Frankie Lee & The Saxtons: Full Time Lover • B.B. King: Rock Me Baby • Timmy Shaw: Gonna Send You Back To Georgia • Sugar Pie DeSanto: Use What You Got • Howlin' Wolf: Killing Floor • Rufus Thomas: All Night Worker • Junior Wells: Snatch It Back And Hold It • Slim Harpo: Baby Scratch My Back • Koko Taylor: Wang Dang Doodle • Little Milton: Feel So Bad • Johnnie Taylor: Little Bluebird • Wilson Pickett: Mustang Sally • Albert King: Crosscut Saw • Mable John: You're Taking Up Another Man's Place • Lowell Fulson: Tramp • Aretha Franklin: Dr. Feelgood (Love Is A Serious Business) • Albert King: Born Under A Bad Sign • Etta James: I'd Rather Go Blind • Buddy Guy: Mary Had A Little Lamb • Clarence Carter: Slip Away • Sonny Rhodes: One Of These Days • Tyrone Davis: A Woman Needs To Be Loved • Magic Sam: What Have I Done Wrong • Calvin Leavy: Cummins Prison Farm

CD 3: Ronnie Hawkins: Who Do You Love • Lonnie Mack: Baby What's Wrong • Johnny Winter: Gangster Of Love • The Animals: The House Of The Rising Sun • Manfred Mann: Bring It To Jerome • Michael Bloomfield: Going Down Slow • The Pretty Things: Judgement Day • The Yardbirds: I Ain't Got You • Paul Butterfield Blues Band: Born In Chicago • John Mayall's Blues Breakers: Have You Heard • John Hammond: I Can Tell • Charley Musselwhite's South Side Band: Baby Will You Please Help Me • The Spencer Davis Group: Stevie's Blues • Ten Years After: I Want To Know • Savoy Brown: Shake 'Em On Down • Taj Mahal: She Caught The Katy (And Left Me A Mule To Ride) • Canned Heat: On the Road Again • Big Brother & The Holding Company: Ball And Chain • Fleetwood Mac: Black Magic Woman • The Jeff Beck Group: I Ain't Superstitious



BEAR FAMILY RECORDS

TEL +49(0)4748 - 82 16 16 • FAX +49(0)4748 - 82 16 20 • E-MAIL sandra.wohlers@bear-family.de

KÜNSTLER TITEL

Verschiedene
Plug It In! Turn It Up!
Electric Blues 1939-2005
Das Standardwerk!
Teil 4: 1970-2005

LABEL

Bear Family Records

KATALOG #

BCD 16938

PREIS-CODE

CP

EAN-CODE



4 000127 169389

ISBN-CODE

978-3-89916-619-4

FORMAT

3 CD-Digipack mit 156-seitigem Booklet

GENRE

Blues / R&B

ANZAHL TITEL

65

SPIELDAUER

263:18



TITELLISTUNG

CD 1: Ted Taylor: Something Strange is Goin' On In My House • Al Green: I Can't Get Next To You • Israel 'Popper Stopper' Tolbert: Big Leg Woman (With A Short Short Mini Skirt) • Bill Coday: Get Your Lie Straight • Z.Z. Hill: Don't Make Me Pay For His Mistakes • O.V. Wright: A Nickel And A Nail • Bobby Rush: Chicken Heads • Little Johnny Taylor: Everybody Knows About My Good Thing, Pt. 1 • Joe Simon: Drowning In The Sea Of Love • Little Beaver: Joey • Little Milton: That's What Love Will Make You Do • Ann Peebles: Breaking Up Somebody's Home • Albert King: I'll Play The Blues For You • Denise LaSalle: Man Sized Job • Betty Lavette: Your Turn To Cry • Little Sonny: It's Hard Going Up (But Twice As Hard Coming Down) • B.B. King: To Know You Is To Love You • Johnnie Taylor: Cheaper To Keep Her • Latimore: Let's Straighten It Out • Bobby Bland: I Wouldn't Treat A Dog (The Way You Treated Me) • Syl Johnson: Take Me To The River • Tyrone Davis: Turning Point • Johnny 'Guitar' Watson: Ain't That A Bitch • Artie White: (You Are My) Leanin' Tree

CD 2: B. B. King: The Thrill Is Gone • Johnny Winter: Memory Pain • Freddie King: Going Down • J. Geils Band: Homework • Otis Rush: Right Place, Wrong Time • Hound Dog Taylor: Give Me Back My Wig • Chick Willis: Stoop Down Baby • Rory Gallagher: Should've Learnt My Lesson • Roy Buchanan: After Hours • Son Seals: Your Love Is Like A Cancer • The Elvin Bishop Group: Stealin' Watermelons • Luther Allison: Luther's Blues • The James Cotton Band: Boogie Thing • ZZ Top: La Grange • Fenton Robinson: Somebody Loan Me A Dime • Junior Wells: The Train I Ride • Delbert McClinton: Before You Accuse Me • Bonnie Raitt: Runaway • Koko Taylor: Hey Bartender • Roomful Of Blues: Duke's Blues • Eddy Clearwater: Bad Dream

CD 3: Hollywood Fats Band: Rock This House • Albert Collins: Brick • Z.Z. Hill: Down Home Blues • Johnny Copeland: Claim Jumper • Clarence 'Gatemouth' Brown: Dollar Got The Blues • George Thorogood & The Destroyers: Bad To The Bone • Stevie Ray Vaughan & Double Trouble: Pride And Joy • Lonnie Brooks: Don't Take Advantage Of Me • The Fabulous Thunderbirds: Tuff Enuff • Robert Cray: Smoking Gun • Joe Louis Walker: Cold Is The Night • Buddy Guy: Damn Right, I've Got The Blues • Robert Ward: Your Love Is Real • Snooks Eaglin: Red Beans • Junior Kimbrough & The Soul Blues Boys: All Night Long • R.L. Burnside: Old Black Mattie • Ronnie Earl & The Broadcasters: Robert Nighthawk Stomp (live) • Luther Allison: Bad Love • Arthur Adams: Backup Man • Nick Moss & The Flip Tops: Check My Pulse