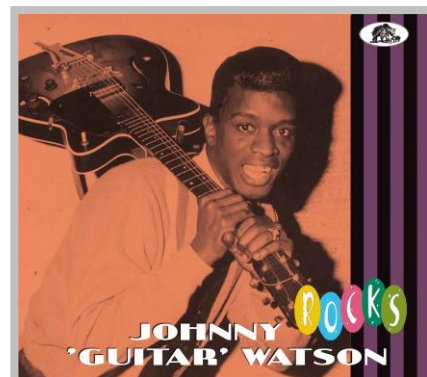


BEAR FAMILY RECORDS



PRODUKTINFO (CD) 1. November 2024

Künstler **Johnny 'Guitar' Watson**
Titel **Rocks**
Label Bear Family Records
Katalognr. BCD17764
EAN-Code 4000127177643 Preiscode: AR
Format 1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
Musikgebiet Rock 'n' Roll, Rhythm 'n' Blues
Titelanzahl 30 ca. 79:00 Min.
VÖ-Datum 1. November 2024



4 000127 177643

BEAR FAMILY
RECORDS 

INFO:

- Mit Johnny 'Guitar' Watson stellen wir einen außergewöhnlich kreativen und stilbildenden Musiker in der 'Rocks'-Serie auf Bear Family Records® vor.
- Als 'Young' John Watson feierte er als Teenager und Pianist erste Erfolge, bevor er 1954 bei *Space Guitar* seiner Fender®-Gitarre und -Verstärker nie zuvor gehörte Sounds entlockte und fortan als Johnny 'Guitar' Watson gefeiert wurde!
- Wir begleiten seine Karriere von 1953 bis '64 mit einem Fokus auf die schnelleren von seinem messerscharfen Gitarrenton angetriebenen Nummern.
- Mit dabei u.a. *Hot Little Mama*, *Too Tired*, das großartige *Gangster Of Love*, *Johnny Guitar*, *Untouchable* und *Cuttin' In*, seinen bis dato (1961) größten Erfolg.
- Ausführliche Linernotes vom Chicagoer Musikhistoriker Bill Dahl, dazu diskografische Details und Illustrationen im umfangreichen Booklet.
- Sorgfältig von den besten zugänglichen Quellen re-masterte Aufnahmen.

Um sich zu Recht nach dem Instrument seiner Wahl zu benennen, sollte man schon außergewöhnlich gut spielen können - und das konnte Johnny 'Guitar' Watson ganz bestimmt. Der aus Houston stammende Musiker hätte genauso gut Johnny 'Piano' Watson heißen können, denn er war ein ebenso talentierter Pianist. Bear Family's Watson-Beitrag in der 'Rocks'-CD-Serie zeigt Johnny bei der Arbeit an seinen beiden Hauptinstrumenten und vereint seine frühen Triumphe bei den Labels Combo, Federal und RPM sowie weniger beachtete, aber ebenso begeisternde Fortsetzungen für eine Reihe von Firmen in Los Angeles. Johnny ging mit seiner Bluesgitarre auf *Half Pint-A-Whiskey*, *Hot Little Mama* und *Too Tired* in neue, aggressive Richtungen, und sein aufsehenerregendes Instrumentalstück *Space Guitar* von 1954 war seiner Zeit so weit voraus, dass wir es immer noch nicht ganz verstanden haben. Darüber hinaus übte sein hipper, supercooler Gesang einen starken Einfluss auf Etta James aus. All die oben genannten Klassiker sind hier zu hören, zusammen mit *Looking Back*, dem einleitenden *Johnny Guitar* und seiner ersten veröffentlichten Version von *Gangster Of Love*. Finden Sie selbst heraus, warum Johnny das Recht hat, sich als 'Guitar' zu bezeichnen!

TITELLISTUNG:

CD:
Hot Little Mama **Chuck Higgins (and his Mellotones):** Motor Head Baby Looking Back She Moves Me Too Tired
Gettin' Drunk You Better Love Me Gangster Of Love Sweet Lovin' Mama I Say, I Love You Deana Baby
Highway 60 Oh Baby Posin' Love Me Baby Broke And Lonely Ruben Johnny Guitar Space Guitar
The Bear One Room Country Stack I Got Eyes Half Pint Of Whiskey One More Kiss Untouchable Rat Now
Those Lonely, Lonely Nights What's Going On Wait A Minute, Baby Cuttin' In

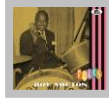
BEAR FAMILY RECORDS



EBENFALLS ERHÄLTlich:

**Roy Milton:
Rocks**

BCD17712 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127177124



**Various Artists:
Bear Family Records Rocks Vol. 1**

BCD17734 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127177346



**Ike Turner:
Rocks**

BCD17679 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127176790



**Hank Ballard:
Rocks**

BCD17580 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127175809



**Roy Brown:
Rocks**

BCD17749 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 4000127177490



**Jimmy McCracklin:
Rocks**

BCD17552 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 5397102175527



**Clarence ,Gatemouth' Brown:
Rocks**

BCD17537 AR
1-CD (Digipak) mit 36-seitigem Booklet
EAN: 5397102175374



**Chuck Berry:
Rocks**

BCD17139 AR
1-CD (Digipak) mit 52-seitigem Booklet
EAN: 4000127171399

